

DIM. 01- DIM. 29

# Don't fuck with me

expo

L'exposition photo "Don't fuck with me" est un projet de Géraldine Aresteanu et Patricia Louisor-Brosset qui vise à célébrer la puissance des femmes et des petites filles. Héroïnes du quotidien, leur histoire est aussi la nôtre. Avec son appareil, Géraldine a su saisir toute la force, la vulnérabilité, l'émotion dans le visage et l'attitude de ces femmes et Patricia a narré leur histoire.

Vernissage de l'exposition dimanche 1er à 13H.



DIM. 1ER • 15H30

# Germaine Acogny, l'essence de la danse

Un film de Greta-Marie Becker

En puisant son inspiration dans les danses traditionnelles ouest-africaines, Germaine Acogny s'est imposée, au fil de ses cinquante ans de carrière, comme l'une des figures majeures de la danse contemporaine mais également comme l'une des artistes les plus importantes du continent. Au Sénégal, où elle commence sa carrière de chorégraphe avec Maurice Béjart au sein de Mudra Afrique, elle fonde son École des Sables, et s'applique, à plus de 80 ans, à former une nouvelle génération de danseurs venus de toute l'Afrique.



MAR. 03 • 18H30

# Erin Brockovich, seule contre tous

Un film de Steven Soderbergh

Mère célibataire de trois enfants et autodidacte, Erin devient adjointe juridique pour affronter une grande compagnie qui pollue la nappe phréatique par des déversements illégaux de chrome à Hinkley en Californie. Ce film, inspiré d'une histoire vraie, dresse le portrait d'une femme devenue militante de l'environnement et experte en droit, et qui, aujourd'hui encore, continue de s'impliquer dans des causes environnementales. Cette figure de la lutte écologique est incarnée à l'écran par Julia Roberts.



MER. 4 • 18H30

LE TLM • MEZZANINE

# Plumes & crayons

Atelier d'écriture adultes & ados  
Femmes, vie, liberté

JEU. 5 • 18H30

# Persépolis

Un film de Marjane Satrapi et Vincent Paronnaud

France, aéroport d'Orly. Une jeune femme s'apprête à partir pour Téhéran et se souvient. En 1978, en Iran, Marjane, 8 ans, grandit dans une famille aimante et engagée qui soutient la révolution contre le Chah. Mais l'espoir de liberté s'effondre avec l'instauration de la République islamique, l'exécution de son oncle Anouche, la guerre Iran-Irak et l'obligation du voile. Adolescente rebelle, Marjane se heurte à la dictature. Pour la protéger, ses parents l'envoient en Europe. À 14 ans, seule à Vienne, elle affronte l'exil et vit une seconde révolution, intime et douloureuse.



MAR. 03 • 18H30

# Les Filles d'Olfa

Un film de Kaouther Ben Ania

La vie d'Olfa, Tunisienne et mère de 4 filles, oscille entre ombre et lumière. Un jour, ses deux filles aînées disparaissent. La réalisatrice Kaouther Ben Hania convoque alors des actrices professionnelles et met en place un dispositif de cinéma hors du commun afin de lever le voile sur l'histoire d'Olfa et ses filles. Un voyage intime fait d'espoir, de rébellion, de violence, de transmission et de sororité qui va questionner le fondement même de nos sociétés.



VEN. 6 • 10H30

LE TLM • MEZZANINE

# Plumes & crayons

Atelier d'écriture adultes & ados  
Femmes, vie, liberté

VEN. 6 • 18H30

# Les Filles d'Olfa

Un film de Kaouther Ben Ania

La vie d'Olfa, Tunisienne et mère de 4 filles, oscille entre ombre et lumière. Un jour, ses deux filles aînées disparaissent. La réalisatrice Kaouther Ben Hania convoque alors des actrices professionnelles et met en place un dispositif de cinéma hors du commun afin de lever le voile sur l'histoire d'Olfa et ses filles. Un voyage intime fait d'espoir, de rébellion, de violence, de transmission et de sororité qui va questionner le fondement même de nos sociétés.



SAM. 7 • 21H

# Raviolis de nuit

dj set  
Italo disco  
eurodance

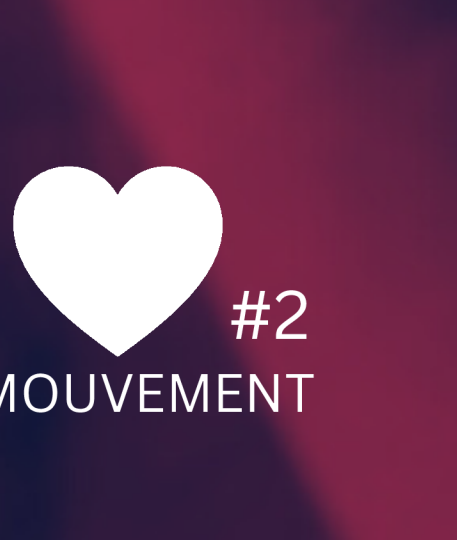
Deux copines DJs aux sons fédérateurs ! Un savoureux mix d'Italodisco, et d'eurodance. À déguster à volonté sur une piste enflammée !

MAR. 03 • 18H30

# Les Filles d'Olfa

Un film de Kaouther Ben Ania

La vie d'Olfa, Tunisienne et mère de 4 filles, oscille entre ombre et lumière. Un jour, ses deux filles aînées disparaissent. La réalisatrice Kaouther Ben Hania convoque alors des actrices professionnelles et met en place un dispositif de cinéma hors du commun afin de lever le voile sur l'histoire d'Olfa et ses filles. Un voyage intime fait d'espoir, de rébellion, de violence, de transmission et de sororité qui va questionner le fondement même de nos sociétés.



JEU. 12 • 18H30

# Les Nageuses

Un film de Sally El Hosaini

La projection a lieu à Paris Anim' curial (16 rue Colette Magny).

Inspiré d'une histoire vraie, Les nageuses retrace le parcours de deux soeurs, Sarah et Yusra Mardini, contraintes de fuir la guerre civile syrienne en 2015.

Rêvant d'une vie meilleure et d'un avenir dans la natation, elles entreprennent, avec leur cousin, une traversée périlleuse à travers l'Europe, de Beyrouth à Istanbul, d'Izmir à l'île grecque de Lesbos, dans l'espoir de rejoindre l'Allemagne.

Cette épopée dramatique les mènera jusqu'aux Jeux olympiques de Rio en 2016, où Yusra participe à la compétition au sein de l'équipe des réfugiés.



LE TLM - 105 RUE CURIAL - PARIS 19ÈME  
PARIS ANIM' CURIAL - 16 RUE COLETTE MAGNY - PARIS 19ÈME



AVEC LE SOUTIEN DE :



ORGANISÉ PAR :

Pour toute question : tellesm.cineclub@gmail.com

Toutes les projections seront précédées d'une collation offerte pour la rupture du jeûne du Ramadan, et suivies d'un temps d'échange les invité.e.s.

Portée par une approche écologique et décoloniale, cette édition montre comment la créativité féminine et d'égalité de genre, pour imaginer un futur plus équitable.

Le festival TellesM 2026, Femmes en Mouvement, pour sa deuxième édition dans le 19e arrondissement de Paris, met à l'honneur des œuvres de femmes du monde entier. À travers des portraits de figures inspirantes, la programmation interroge l'engagement collectif face aux violences, aux guerres et aux discriminations de genre et de race.





**DON'T  
FUCK  
WITH  
ME**

1/03/26 • 29/03/26 • LE TLM • 105 RUE CURIAL • PARIS 19  
UNE EXPOSITION DE GÉRALDINE ARESTEANU ET PATRICIA LOUISOR-BROSSET  
DANS LE CADRE DU FESTIVAL TELLESM - FEMMES EN MOUVEMENT